

Издание-победитель:

X, XI Всероссийских фестивалей студенческих и школьных СМИ «МЕДИАГРАД»,

XXI Областного конкурса юных журналистов «ОСТРОЕ ПЕРО»

XIV Областного форума «ЮНОСТЬ НАУКИ»



Целью всего является развитие!

ИЗДАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, ШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ. ОРГАН ПЕЧАТИ МОУ СШ №54.



СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ 2022

НАС ЖДУТ ВЕЛИКИЕ ДЕЛА!



Вот и стало лето волшебной сказкой, и пришла пора активно трудиться и учиться! Новый учебный год мы встречаем с отличными новостями! Во-первых, наша школа теперь сотрудничает с мед- и педуниверситетами, институтом архитектуры и строительства ВолгГТУ, аграрным университетом и строительным техникумом. А значит, там наших выпускников ждут с особым радушием! Во-вторых, наш школьный музей вошел в топ-50 лучших школьных музеев России.



И, наконец, работа в пришкольном питомнике вышла на третий этап. 130 кленов, 10 тополей, 25 ив были выкопаны из питомника и посажены близ больниц №8 и №11, около интерната глухонемых, а также на участке, прилегающем к детсаду №14 в поселке Максима Горького. В посадках приняли участие Тарпошан С., Мартынов А., Скворцов И., Алыхова П., Балакан М., Акимов А., Хоровая Ю., Куликов В., Червяков А., Курин С., Романова П. Молодцы, ребята! Мы равняемся на вас!

А еще в нашей школе новый президент! Кто она и чем увлекается, ты узнаешь из свежего номера нашего издания. Приятного чтения и успехов в учебе!



Редактор издания
Ловчинский Никита Андреевич,
учитель русского языка и литературы,
кандидат филологических наук

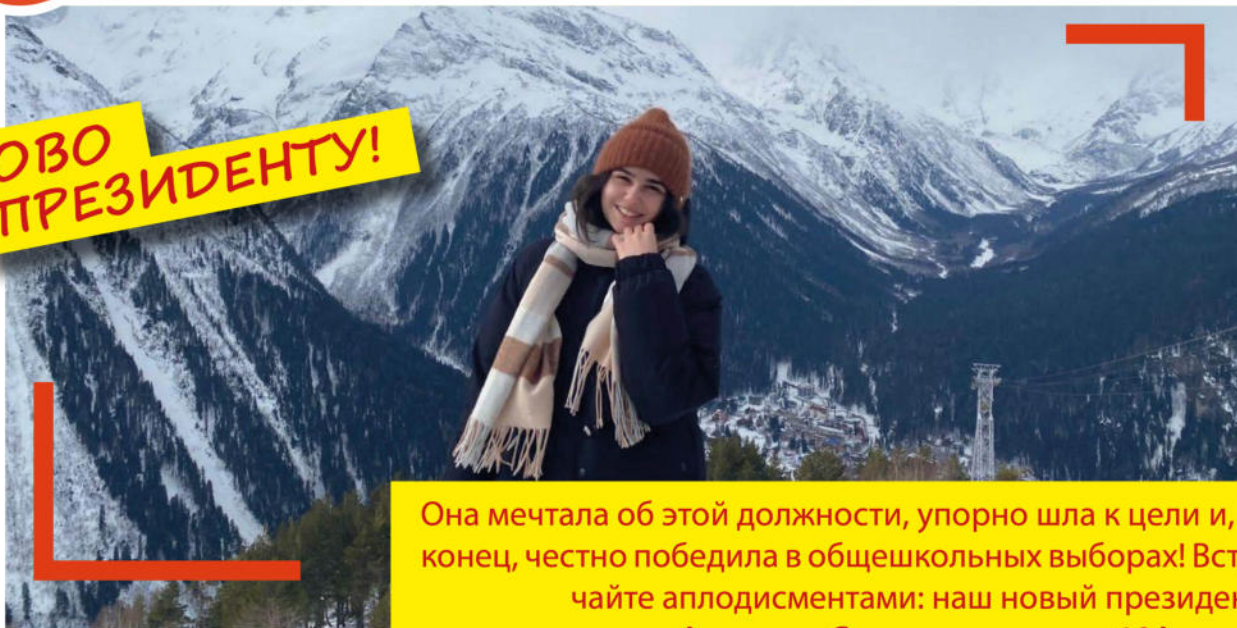
БЭНКСИ (АНГЛ. BANKSY)

АНГЛИЙСКИЙ ХУДОЖНИК-ГРАФФИТИСТ,
САМЫЙ ИЗВЕСТНЫЙ
ИЗ НЕИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ...





СЛОВО ПРЕЗИДЕНТУ!



Она мечтала об этой должности, упорно шла к цели и, наконец, честно победила в общешкольных выборах! Встречайте аплодисментами: наш новый президент – Ангелина Степанян, ученица 10А класса!

– Ангелина, почему ты захотела стать президентом?

– Я думала об этом с 9 класса. Я всегда была уверена, что я смогу реализовать свои идеи, что все меня поддержат. Плюс я сделала немало для полной готовности к этой должности. Например, работала помощницей президентов – Марины Кандауровой и Алины Махмудовой.

– Какой самый полезный совет они тебе дали?

– Однажды Марина сказала: «Ты не одна, у тебя есть команда, давай ей задания, нельзя все делать самой!» Я бы точно стала браться за все сама, долго бы шла к делегированию.

– Что самое сложное в твоей должности сейчас?

– Много работы, которая требует от меня максимальной отдачи в короткие сроки. Все это давит психологически. Ведь я честно хочу выполнить все, что пообещала ребятам. Хочу, чтобы они верили в президента, доверяли ему, чтобы не разочаровывались во мне. Хотя не все понимают, что решение многих вопросов требует времени.

– Тогда что самое легкое?

– Общение с людьми. Организация творческих объединений. Люди ко мне сами тянутся.

– Что уже сделала на посту?

– 5 октября мы готовим большой день самоуправления. Пока он пройдет с участием учеников 9-11 классов. Если все сложится хорошо, то предоставим такой шанс и среднему звену.

Главная задача – дать ребятам попробовать себя в роли учителей. Пусть на время, пусть на пару уроков, но все же. По два старшеклассника будут вести уроки у маленьких, у начальной школы, у всех классов, кроме первых.

– Что планируешь еще сделать в этом году?



6 ЛЕТ АНГЕЛИНА ЗАНИМАЛАСЬ ТХЭКВОНДО



«БОЛЬШИНСТВО МАТЕРЕЙ ГОТОВЫ СДЕЛАТЬ ВСЕ РАДИ СВОИХ ДЕТЕЙ, КРОМЕ ТОГО, ЧТОБЫ ПОЗВОЛИТЬ ИМ БЫТЬ САМИМИ СОБОЙ».

БЭНКСИ



– Во-первых, мы начали проводить общешкольные соревнования по спорту. Например, пионербол среди 5-8 классов. Постепенно дойдем и до волейбола в старших классах. Во-вторых, хочу поставить кулер недалеко от центрального входа, ведь всем нам нужна питьевая вода. В-третьих, в планах у меня ежемесячное проведение дня кино. Первоначально проект назывался «Ночь кино», но это, конечно, несбыточно. Концепция проста: будем смотреть в стенах школы кино и обсуждать его. За афишами следите на стенде «Планеты друзей», а также на нашей страничке в VK: <https://vk.com/rdsh5453/>.

Наконец, планирую поставить ящик для обратной связи со мной. Все желающие смогут опускать туда записки с описанием своих школьных проблем. Читать их буду лично я – ни учителя, ни завучи, ни директор. Ну, а прочитав, я стану думать, как можно вопрос решить. Будет этот ящик напротив кабинета директора стоять, наверное.

– У тебя есть кумиры?

– Думаю, нет и смысла в них. Ведь у каждого человека свой уникальный путь, все достаётся успешным людям потом и кровью, ценой больших усилий. Стало бы, если ты хочешь чего-то добиться, нужно просто к этому идти. В моей жизни мои цели и мои планы. Стало бы, и путь к ним мой, уникальный.

– У тебя есть девиз?

– Дальше – больше! Я его часто повторяю. Еще в душе я часто говорю себе: «Ангелина, ведь ты можешь сделать больше! Ты можешь сделать лучше!» Наверное, с таким девизом я могу и в политику пойти, но в очень далеком будущем. В какой-то степени я готова к этому с детства. У меня в семье много людей, связанных с защитой прав людей.

– Кем хочешь стать?

– Мне нравится юриспруденция. Стану либо адвокатом, либо сотрудником следственного комитета. Если вы-

беру второе, буду учиться в Волгограде, если все же первое, то хочу поступить в МГУ.

– Идешь на золотую медаль?

– Да! Хотя в девятом классе, увы, мне не хватило до отличного аттестата двух пятерок...

– Как учиться на отлично?

– Первоначально я делаю упор на предметы, которые мне нравятся. А все остальные стараюсь освоить на базовом уровне. То есть выучить то, что хочет от меня услышать педагог.

– Чем увлекаешься в свободное время?

– Шесть лет я занималась тхэквондо, люблю читать книги, особенно детективы, например Агаты Кристи. Нравится и шить, этим я увлеклась на уроках труда. Шью себе шопперы, футболки.

– Самая смешная просьба, которую ты услышала?

– Вовремя моей предвыборной компании один мальчик в третьем классе с серьезным лицом попросил меня расширить территорию школы... Уж не знаю, зачем ему это понадобилось!



С АКТРИСОЙ ОЛЬГОЙ ХОХЛОВОЙ НА ВСЕРОССИЙСКОМ КИНОФЕСТИВАЛЕ «ВОЛГОГРАДСКИЙ ФАКЕЛ»



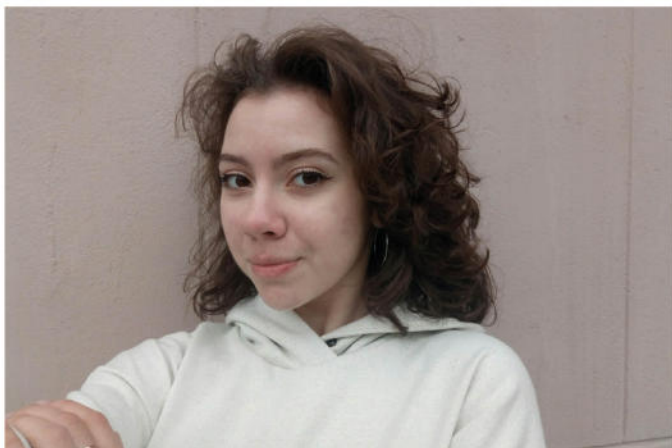
«ЛИШЬ КОГДА МЫ СРУБИМ ПОСЛЕДНЕЕ ДЕРЕВО И ВЫСОХНЕТ ПОСЛЕДНЯЯ РЕКА, МЫ ПОЙМЕМ, ЧТО ДЕНЬГИ НЕСЪЕДОБНЫ».

БЭНКСИ



«БЫТЬ ЛЕНИВЫМ СКУЧНО!»

Вот уже три года Мария Титова, ученица 10Б, пишет стихи. И нигде не публикуется! Мы решили исправить эту досадную несправедливость и заодно взять у молодой поэтессы интервью. Дебютное!



– Мария, с чего началось твоё увлечение поэзией?

– У меня была знакомая, которая увлекалась написанием стихов. Она меня к этому занятию и приобщила. Ее родители – журналисты. Наверное, интерес к слову у нее от них. Самое удивительное, что мы сейчас не особо общаемся.

– Что дает тебе поэзия?

– Возможность выразить свои чувства и эмоции, поделиться ими с окружающими.

– Кто из поэтов тебе нравится?

– Сергей Есенин, Игорь Северянин, Михаил Лермонтов. В прошлом году, в 9 классе, я готовила проект по литературе. Изначально собиралась просто показать одно из моих литературных произведений. Думала насчет сказки (был у меня такой опыт), но потом Ирина Викторовна Воробьева, мой учитель по русскому языку и литературе, посоветовала мне взять классицизм и написать оду,

адаптировав ее немного под современность. И процесс, и результат мне понравились.

– Тему проекта помнишь?

– Конечно! «История развития классицизма в мире и его значение в русской литературе».

– Как ты думаешь, почему не все дети любят читать?

– Мне кажется, желание читать отбивается неверными произведениями, которые человеку навязывают в начале жизни. Тогда он начинает думать, что литература – это нечто нудное, скучное и непонятное. И этот стереотип сохраняется на всю жизнь, к сожалению. Мне, например, таким автором в школьной программе кажется Николай Гоголь. Его произведения для подростков зачастую непонятны, особенно те, где много мистики, фантасмагории, украинской истории и традиций.



УЖЕ 12 ЛЕТ МАРИЯ ТАНЦУЕТ - НАРОДНЫЕ, КЛАССИЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЫ



«МЫ ВЗРОСЛЕЕМ, НО ТЕМЫ ДЛЯ РАЗГОВОРОВ НЕ СТАНОВЯТСЯ ЛУЧШЕ».

БЭНКСИ



Другое дело, если произведение написано именно для молодежи, понятно ей, отражает свойственные ей переживания. Думаю, любой человек может полюбить литературу, если дать ему ту книгу, которая будет ему интересна и понятна. Кстати, очень интересны мемуары писателей.

– Уже решила, кем хочешь быть?

– Возможно, свяжу жизнь с литературой или языками – русским или английским. Например, стану переводчиком. А может, буду педагогом-хореографом. Танцами я занимаюсь с четырех лет – народными, классическими и современными, спасибо школе искусств №8!

– Открой секрет: как все успевать? И стихи писать, и танцевать, и учиться на отлично?

– Все дело в жизненных целях. Если они есть, если есть желания и интересы, то все остальное приложится. А если этого нет, то все усилия напрасны. Человек находит вре-

мя для всего, что ему действительно интересно. Не понимаю, как живут люди, которые ничего не хотят и ничем не занимаются.

ПРОБА ПЕРА...

ТАК ГОД СМЕНЯЕТСЯ ЗА ГОДОМ,
И ВСЁ ИМЕЕТ СМЫСЛ БЫТЬ,
О ВЫ, КЛЯЛАСЬ Я НЕНАРОКОМ,
ЧТО НЕ СМОГУ Я БОЛЬШЕ ПОЗАБЫТЬ.

МОЙ СОННЫЙ БРЕД В НОЧНОЙ ТИШИ
НЕ УБЕГАЙ, МОЙ ДРУГ, ПОСТОЙ,
ДОСЛУШАЙ ПЕСНЬ, ДО ЗАРИ
НЕ ЗАСЫПАЙ В ЛЮБВИ ИНОЙ.

ТАК ТИХО СВЕТИТСЯ ЛУНА
НА ФОНЕ ГОРОДА НОЧНОГО,
НО Я БЫЛА ЖЕ НЕ ПРАВА,
ЕСТЬ В ЭТОМ МЫСЛИ И ДРУГОГО.

ТЕХ ЧУВСТВ, ЧТО БЫЛ ПОТОК БЕСПЕЧЕН
И ВЫ КАК КЛЯЛИСЬ ПОД ТОЙ ЛУНОЙ,
НО НЕКОГДА ПРИШЛОСЬ МНЕ ОБЕСПЕЧИТЬ
ВАС ПРАВДОЙ БЕЗ ЛЮБВИ ИНОЙ.

ХОТЬ ГРУСТЬ ПРИСУТСТВУЕТ ОДНАКО,
НО ВЫ СМОГЛИ НЕ ПОЗАБЫТЬ,
МЕНЯ ВО МРАКЕ ОТ СВЕЧЕНЬЯ
СВЕЧИ, ЧТО ЗАТУХАЕТ В ТОТ ЖЕ МИГ.

МНЕ ХОЧЕТСЯ ДОБАВИТЬ
К ТЕМ ПРОЖИТЫМ СТИХАМ,
ЧТО Я НЕ ЗНАЛА БОЛЕ
КРАСИВЫХ ЧУВСТВ И ДРАМ.

ЛЮБОВЬ СЛОЖИЛАСЬ РАЗВЕ,
ЧТО ТОНЕЛЬКИЙ ХРУСТАЛЬ,
КОТОРЫЙ СЛОВНО МОРЕ
СПОКОЙНЫМ БЫТЬ НЕ СТАЛ.

РАЗБИТЫ ВСЕ ОСКОЛКИ,
И БУЙНЫМ ТРУДНО БЫТЬ,
И СКЛЕИТЬ ТЕ ОСКОЛКИ,
КАК МОРЕ СЛОЖНО ПЕРЕПЛЫТЬ.



«ЭТО ВСЕГДА ТАК РАЗДРАЖАЕТ, КОГДА ХОРОШИЕ ФОТО
ТВОИХ РАБОТ ЕСТЬ ТОЛЬКО У ПОЛИЦИИ».

БЭНКСИ



НА ГОРЕ ЗАСЫПАЕТ ЛУНА,
ОЖИВАЕТ МОЙ СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС
ТОЛЬКО ВДАЛЬ НЕ УХОДИТ ОНА,
А КАК БУДТО СНИСХОДИТ С НЕБЕС.

ЗАМЕРЛО УЖЕ ВСЁ НАВЕКИ,
В ЭТО ВРЕМЯ СЕЙЧАС НИКОГО,
ТЫ ЗАБЫЛСЯ ВО ТЬМЕ КРОМЕШНОЙ,
НЕ ПОМОЖЕТ ТЕБЕ НИЧЕГО.

НО ТЫ ВИДИШЬ ЕЁ НЕПОСПЕШНОЙ
И ВОКРУГ РАСЦВЕТАЕТ ВСЁ.
УПЛЫВАЕТ НОЧНАЯ ВОЛНА,
ВСЕ ВОКРУГ В ПРЕДВКУШЕНЬЕ ЧУДЕС,
ПАДАЕТ ГДЕ-ТО ЗВЕЗДА,
УМИРАЕТ МОЙ СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС...



БЕЛЫЕ ТКАНИ, ПРОСТЫНИ НЕБА,
РУБИНЫ, ЯНТАРНЫЙ БЛЕСК.
КРАСИВАЯ ПОГОДА, ПОСЕВЫ ХЛЕВА
ИДЕШЬ, ПОД НОГАМИ ОСЕННИЙ ТРЕСК.

ДОМА УЮТНО, ТЕПЛО, БЕЗЗАБОТНО,
ГОРЯЧАЯ КРУЖКА И КНИЖКА В РУКАХ.
ТЁПЛАЯ ПРОСТЫНЬ, ЛЕЖАТЬ В НЕЙ
НЕТРУДНО,
ДРЕМЛЕШЬ, ЧИТАЯ С КОШКОЙ В НОГАХ.

ВИДИШЬ В ОКОШКЕ СВЕТА ОГНИ,
БЫСТРО ТЕМНЕЕТ, ЗВЕЗДЫ ВИДНЫ.
КВАРТИРЫ СОСЕДЕЙ ЗАЖГЛИ ФОНАРИ,
НОЧЬ ПРИНИМАЕТ ВЛАДЕНЬЯ СВОИ.

СОННОЕ ЦАРСТВО: ЗАБВЕНЬЕ, ПОКОЙ,
ТОЛЬКО ОСИНКА ТИХО ВЗДЫХАЕТ.
ОСЕНЬ В ПРИРОДЕ ЦАРИЦЕЙ ОДНОЙ
ПРАВИТ БАГРЯНО, ЗАТЕМ УВЯДАЕТ.

ТИХО И МЯГКО ДОЖДИК ПРОШЕЛ,
ВРЕМЯ ИДЁТ И ИДЁТ.
НОЧЬ ВОТ ЗАКОНЧИТСЯ, УТРО ПРИДЁТ,
И ВСЁ ПО НОВОЙ НАЧНЕТСЯ.



Хочешь рассказать о своем творчестве?
Почта редактора: nikita2038@yandex.ru



«НАМ НЕ НАДО ЕЩЕ ГЕРОЕВ, ЛИШЬ БЫ ТОЛЬКО КТО-
НИБУДЬ ЗАНЯЛСЯ ПЕРЕРАБОТКОЙ МУСОРА».

..... БЭНКСИ