

Издание-победитель:

X, XI Всероссийских фестивалей студенческих и школьных СМИ «МЕДИАГРАД»,

XXI Областного конкурса юных журналистов «ОСТРОЕ ПЕРО»

XIV Областного форума «ЮНОСТЬ НАУКИ»



Целью всего является развитие!

ИЗДАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, ШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ. ОРГАН ПЕЧАТИ МОУ СШ №54.

НОВАЯ 2024

РОССИЯ И КИТАЙ: СМОТРИМ В БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ!



В Казани прошел второй Международный форум «РОСТКИ: Россия и Китай — взаимовыгодное сотрудничество». Участники посетили более 50 деловых сессий, охватывающих широкий спектр тем: от промышленности и инфраструктуры до образования и культуры. В программу вошли мастер-классы, двусторонние встречи и культурные мероприятия по темам торговли, инвестиций, технологий, логистики, нефтехимии, сельского хозяйства, образования, туризма.

Форум посетили более 10 000 участников из 69 субъектов РФ и 26 административных подразделений КНР, таких как Гирин, Цзилинь, Сычуань, Хунань, Шаньси, Шэньси, муниципалитета города Чунцин и Синьцзян-Уйгурского автономного района Китайской Народной Республики. Посетила международный форум и делегация из нашей области во главе с заместителем губернатора Анной Писемской.

Достижения школы №54 в области патриотического воспитания на форуме представила директор – Белибихина Надежда Алексеевна. Уже несколько лет МОУ СШ №54 и Высшая средняя школа № 2г. Цзилинь (КНР) принимают участие в обмене делегациями, в мероприятиях патриотической направленности. Международный проект нашей школы называется «Россия и Китай: смотрим в будущее вместе».



Редактор издания
Ловчинский Никита Андреевич,
учитель русского языка и литературы,
кандидат филологических наук



ПРАВИЛА ЖИЗНИ
ИЗВЕСТНЫХ СПОРТСМЕНОВ
АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН
ФИГУРИСТ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА
ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН



Автор:
София Гончарук, 11Б

«В жизни нужно делать лишь то, что получается легко, – заметил однажды немецкий сказочник Эрнст Гофман. – Но делать это... из всей силы!»
«Планета друзей» продолжает знакомить тебя с лучшими профессиями. И сегодня это – программист!



СТР. 2

Разработчики будущего!

Программист — человек, который создаёт компьютерные программы, сайты, веб-сервисы и мобильные приложения с помощью языков программирования — Python, C, C++, Go, Java, JS, Swift и других. Программист работает в команде с другими программистами и дизайнерами, чтобы спроектировать каждую часть приложения или программного обеспечения, а затем определить, как они будут работать вместе.

Направления работы:

- **Веб-разработка** – создание новых и поддержка уже существующих сайтов и приложений: интернет-магазины, блоги, интернет-банки, соцсети и маркетплейсы. Направление работы веб-программиста принято разделять на две специализации: фронтенд (разработка пользовательского интерфейса) и бэкенд (разработка бизнес-логики приложения)

- **Разработка мобильных приложений** – для смартфонов, планшетов, умных часов и других мобильных гаджетов. Самые популярные: мобильные версии социальных сетей и банков, мессенджеры, электронные книги, переводчики.

- **Десктопная разработка** – создание программных обеспечений для различных операционных систем. Такие приложения знакомы пользователям стационарного компьютера или ноутбука. Например, это фотошоп, Microsoft Word и Excel, блокнот — их можно скачать в магазине приложений.

Какими качествами должен обладать программист?

- абстрактное и логическое мышление;
- умение работать в команде;



«Я УБЕЖДЕННЫЙ АТЕИСТ. ВЕРЮ, ЧТО ВСЕ В ЖИЗНИ ЗАВИСИТ ТОЛЬКО ОТ НАС САМИХ».

..... **АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН**



- желание адаптироваться в быстро меняющейся среде;
- Аналитический склад ума;
- Навык решения проблем;
- Самоорганизация и тайм-менеджмент;
- Гибкость, инициативность;
- Умение разбираться в алгоритмах и структурах данных;
- Знать языки программирования (Python, Java и др.)

Ада Лавлейс, дочь поэта Байрона, может считаться первым программистом, хоть и жила в XIX столетии. Именно тогда она создала алгоритм для аналитического агрегатора, признанный первой программой.

Плюсы профессии: высокие зарплаты, карьерный рост, возможность удаленной работы, гибкий график, диплом об образовании необязателен, творческая работа с непрерывным развитием.

А вот минусы: быстро меняющаяся рабочая среда, много рутинных задач, высокая конкуренция, большая ответственность и риск выгорания.

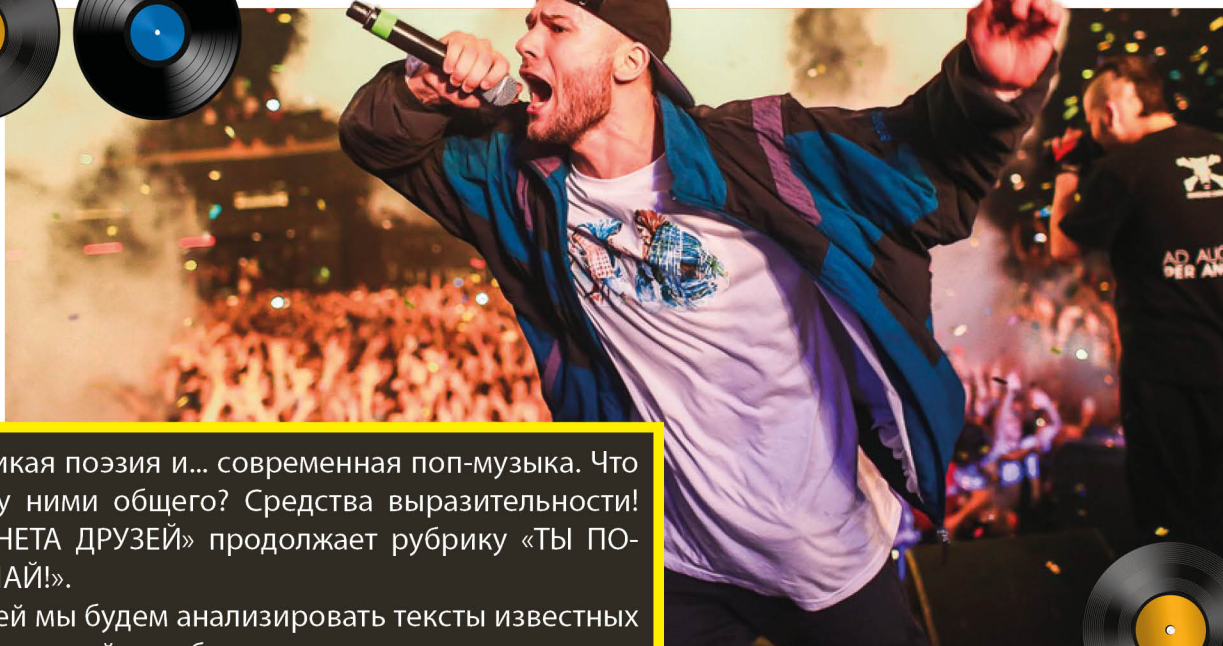
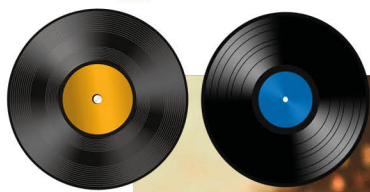
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- ДЕНЬ ПРОГРАММИСТА ОТМЕЧАЕТСЯ 13 СЕНТЯБРЯ. ЭТО 256-ОЙ ДЕНЬ В ГОДУ, ТО ЕСТЬ ДВА В ВОСЬМОЙ СТЕПЕНИ — ЭТО КОЛИЧЕСТВО ЗНАЧЕНИЙ, ВЫРАЖАЕМЫХ С ПОМОЩЬЮ ВОСЬМИЗАРЯДНОГО БАЙТА. А ЕЩЕ — МАКСИМАЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ ДВОЙКИ, НЕ ПРЕВЫШАЮЩАЯ КОЛИЧЕСТВА ДНЕЙ В ГОДУ.
- ВПЕРВЫЕ ИДЕЯ ПОДАРИТЬ РОССИЙСКИМ ПРОГРАММИСТАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК ВОЗНИКЛА В 1996 ГОДУ, ИНИЦИАТИВА ПРИНАДЛЕЖАЛА ГЛАВЕ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «КОМПЬЮТЕРРА». ОДНАКО УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА ДЕНЬ ПРОГРАММИСТА УТВЕРДИЛИ ЛИШЬ СПУСТЯ 13 ЛЕТ.
- ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ PYTHON БЫЛ НАЗВАН В ЧЕСТЬ КОМИК-ГРУППЫ «МОНТИ ПАЙТОН».
- В СЕРЕДИНЕ ПРОШЛОГО ВЕКА ПРОГРАММИСТОМ МОГ СТАТЬ ЛЮБОЙ ЧЕЛОВЕК, ОБЛАДАЮЩИЙ ЛОГИЧЕСКИМ МЫШЛЕНИЕМ (КСТАТИ, В ПРОФЕССИИ БЫЛО МНОГО ЖЕНЩИН, БОЛЬШЕ ЧЕТВЕРТИ, А В 1967 ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДАЖЕ СЧИТАЛИ «ЖЕНСКОЙ» РАБОТОЙ).
- В КРУПНЕЙШИХ АМЕРИКАНСКИХ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КОМПАНИЯХ — ГРУППЕ BIG TECH (GOOGLE, AMAZON, FACEBOOK*, APPLE, MICROSOFT) РАБОТАЕТ ДО 45% ЖЕНЩИН ОТ ОБЩЕГО КОЛИЧЕСТВА СПЕЦИАЛИСТОВ.



«ЧТОБЫ ДОБИТЬСЯ УСПЕХА, НАДО ЛЮБИТЬ ТО, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ».

АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН



Великая поэзия и... современная поп-музыка. Что между ними общего? Средства выразительности! «ПЛАНЕТА ДРУЗЕЙ» продолжает рубрику «ТЫ ПОСЛУШАЙ!».

В ней мы будем анализировать тексты известных исполнителей, чтобы понять, почему они такие классные! Все авторы - наши ученики. Встречайте нового гостя - Макс Корж!



Средства выразительности в песне «Горы по колено»:

- **Метафора:** Время без забот тихо опустилось за горизонт
- **Метафора:** А за ним и новый снежный ком
Делами накрывает с головой
- **Гипербола:** «горы по колено»
- **Метафора:** разложить эту жизнь по местам
- **Фразеологизм:** держи удар
- **Сравнение:** Мы по серпантину нарезаем, как кони



Средства выразительности в песне «Два типа людей»:

- **Метафора:** «готовы рвать этот мир до костей».
- **Фразеологизм:** Идут по головам.
- **Сравнение:** «чиста, как слеза матерей».
- **Метафора + гипербола:** «Чёрта оправдают, лишь бы оседлать цель».
- **Параллелизм:** Встающие за совесть, упертые за честь.
- **Параллелизм:** Ведь этот вроде бы соврал, но покался прям вслед
Этот вроде бы воровал, но исправился в момент.
- **Антитеза:** «запомни, есть два типа людей: одни готовы рвать... есть два типа людей: другие никогда не оставят...».
- **Фразеологизм:** пускать пыль в глаза.



«ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК САМ НИЧЕГО НЕ СДЕЛАЕТ —
В ИТОГЕ НИЧЕГО НЕ БУДЕТ».

..... АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН



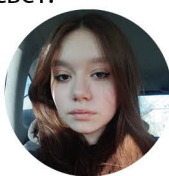
Средства выразительности в песне «Мотылек»:

- Обида залита в груди: **метафора**.
- Ввалил в неё столько бабла: **метафора**.
- Обида прожигает грудь: **метафора**.
- Того, кто о нас ноги вытирает: **фразеологизм**.
- Не попадётся больше в эти лапы: **метафора**.

Средства выразительности в песне «Пламенный свет»:

- **Гипербола**: Лес деревьями до луны.
 - **Метафора**: Страну поднять
 - **Риторический вопрос**: Где же вы, мои друзья?
 - **Метафора + параллелизм**: Деньги замотали всех.
- Деньги заменили воздух.
- **Метафора**: Обними меня, пламенный свет!

Подготовила Ангелина Иванеева, 9В



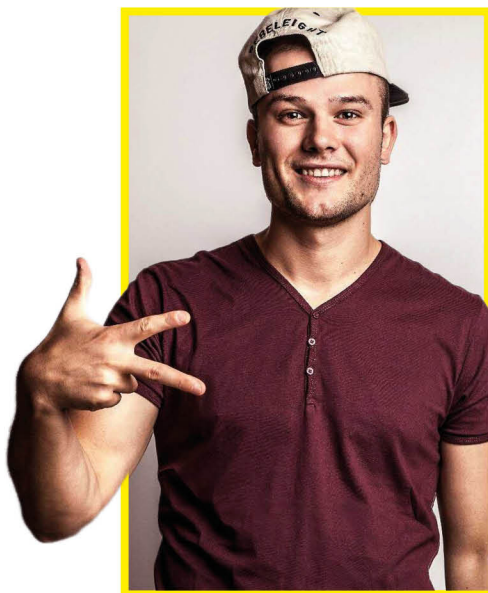
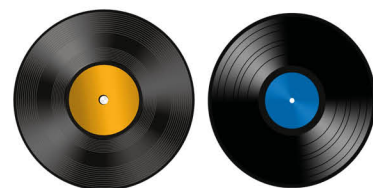
Средства выразительности в песне

«Это наш путь»:

- Разорвали степи: **метафора**.
- Слёзы женщин на земле рекой устроили потоп: **гипербола**.
- Растоптали, растянули злобные нас времена: **метафора + эпитет**.
- Громче всех расстелет правду: **метафора**.

Средства выразительности в песне «Жизнь не Голливуд»:

- Вечер дарит пробки: **метафора**.
- Я и сам в этих трафиках оставил свою мечту: **метафора**.
- Утопая в алкоголе на трибунах стадиона: **метафора**.
- Шо ты там зашился в своей бетонной коробке: **метафора**.
- Одевайся, ноги в руки: **фразеологизм**.



Максим Анатольевич Корж — белорусский певец, автор песен и композитор. Родился 23 ноября 1988 года в Лунинце Брестской области.

В раннем возрасте родители отдали Максима в музыкальную школу. В 16 лет он с друзьями создал музыкальную группу «LunClan», которая просуществовала недолго. Во время учёбы в Белорусском государственном университете записал свою первую сольную песню. Проучившись в БГУ до второго курса, решил, что учёба мешает музыке, бросил университет и серьёзно занялся музыкальной деятельностью. В его дискографии на данный момент 7 альбомов.



«ПРИ ЖЕЛАНИИ МОЖНО УСПЕТЬ ВСЕ. ДЛЯ МЕНЯ ГЛАВНЫЙ КРИТЕРИЙ УСПЕХА – ЖЕЛАНИЕ ЧЕЛОВЕКА ЧЕГО-ЛИБО ДОСТИЧЬ В ЖИЗНИ».

..... **АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН**



В 1996 году Диего Марадона был удостоен почетного «Золотого мяча» от французского журнала France Football.

«ПЛАНЕТА ДРУЗЕЙ» ПРОДОЛЖЕТ ПОСТОЯННУЮ РУБРИКУ «МОЙ КУМИР». ЕЕ ГЕРОИ – ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ. А АВТОРЫ – НАШИ РЕБЯТА!



о завершении карьеры игрока в октябре 1997 года в день своего 37-летия.

Марадона пошел на работу раньше, чем в школу! Но только футбол помог ему вырваться из бедности.

В ноябре 2008 года Диего Марадона был назначен главным тренером сборной Аргентины. Под его руководством команде удалось успешно завершить квалификацию на чемпионат мира 2010 года. На мировом первенстве в ЮАР аргентинцы дошли до 1/4 финала, где уступили сборной Германии.

Марадона пробовал себя в качестве спортивного комментатора и телеведущего, занимался предпринимательской деятельностью, неоднократно принимал участие в благотворительных мероприятиях. В 2008 году Эмир Кустурица снял документальный фильм «Марадона».

Об этом легендарном футболисте мне рассказал отец. Он привлек мое внимание не только своей игрой, но и сильной дисциплинированностью и трудолюбием. При этом он никогда не ставил себя выше других игроков или команд. Мой кумир научил меня стремиться к лучшему, быть настойчивым в достижении цели. Мой кумир вдохновил меня на добрые поступки, так как он был очень добрым человеком.

Я постараюсь стать таким же успешным, как этот футболист. «Настоящими победителями становятся только настоящие игроки», – заметил однажды Марадона. Я с ним полностью согласен.

ПОДГОТОВИЛ АРТЕМ ЛЫСАНОВ, 8В

Диего Марадона родился 30 октября 1960 года в городе Ланус (провинция Буэнос-Айрес, Аргентина) в семье рабочего Диего Марадоны (1927-2015) и домохозяйки Дальмы Сальвадоры Франко (1930-2011).

Аргентинский спортсмен, один из лучших нападающих в истории футбола, увлекся спортом в раннем детстве. Когда ему было 8, его талант заметил скаут клуба «Архентинос Хуниорс» (Буэнос-Айрес) и пригласил в детскую команду на позицию нападающего. В перерывах между таймами Марадона развлекал зрителей, жонглируя футбольным мячом.

Низкий центр тяжести и крепкие ноги сделали Марадону богатырем на футбольном поле. Эластичность мышц, мощь мускулатуры удачно сочетались с прекрасной реакцией и необычайной выносливостью. Летом 1982 года футболист за рекордную трансферную сумму £3 млн перешел в испанскую «Барселону», через два года стал игроком итальянского «Наполи» за рекордные £5 млн. С 1993-го выступал за аргентинский клуб «Ньюэллс Олд Бойз» (Росарио), в 1995-1997 годы – за «Боку Хуниорс». На взрослом уровне Диего Марадона принимал участие в четырех чемпионатах мира (1982 - Испания, 1986 - Мексика, 1990 - Италия, 1994 - США). Объявил



«ЕСЛИ У ОДНОГО СТОЛА НОЖКУ СЛОМАТЬ ИЛИ УБРАТЬ – ОН УПАДЕТ. У СТОЛА НА ЧЕТЫРЕХ НОГАХ ПОТЕРЯ ОДНОЙ НОЖКИ НЕ СТАНЕТ ФАТАЛЬНОЙ. СТАЙТЕСЬ, ЧТОБЫ У ВАС ЭТИХ «НОЖЕК» БЫЛО КАК МОЖНО БОЛЬШЕ».

АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН