

Издание-победитель:

X Всероссийского фестиваля студенческих и школьных СМИ «МЕДИАГРАД»,

XXI Областного конкурса юных журналистов «ОСТРОЕ ПЕРО»

XIV Областного форума «ЮНОСТЬ НАУКА»



Целью всего является развитие!

ИЗДАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, ШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ. ОРГАН ПЕЧАТИ МОУ СШ №54.



ОКТАБРЬ-НОЯБРЬ 2020

ВРЕМЯ УСКОРИТЬСЯ!



В ЭТОМ ГОДУ МЫ СДЕЛАЛИ ПЛАНЕТУ ЧИЩЕ.
ВО МНОГО РАЗ!

В одной восточной стране были солнечные часы... без стрелок. Как же они показывали время? Очень просто: посередине циферблата была надпись: «Уже больше, чем ты думаешь».

И это действительно так! Время, самый ценный наш ресурс, постоянно от нас ускользает. Казалось, еще недавно был сентябрь, начало нового учебного года, и вот уже... вторая четверть! И календарный год скоро кончится, если вдуматься! Неожиданно, правда?

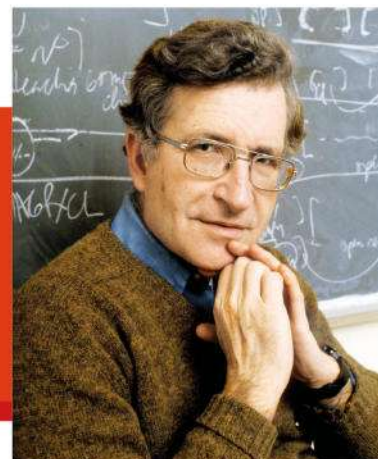
Наверное, этот високосный год трудно назвать хорошим. Уж слишком он тревожен и непредсказуем... Но! Время всегда движется вперед, оставляя проблемы в прошлом. Время – великий оптимист! Будем такими и мы! Год скоро кончится? Самое время ускориться! Побороть свою лень, получить хорошие отметки, сделать добрые дела, выбрать подарки близким! Время ускориться. Самое время!



Редактор издания
Ловчинский Никита Андреевич,
учитель русского языка и литературы,
кандидат филологических наук

ПРАВИЛА ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ УЧЕНЫХ НОАМ ХОМСКИ (РОД. 1928)

АМЕРИКАНСКИЙ ЛИНГВИСТ И ДОКТОР ФИЛОСОФИИ.
ПРОФЕССОР ЛИНГВИСТИКИ МАССАЧУСЕТСКОГО
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА



«ПРЕЗИДЕНТ ШКОЛЫ – ДРУГ КАЖДОГО!»

Новый учебный год – это не только новые учебники, но и новый президент. В сентябре им стала Кандаурова Марина, ученица 10Б. «Планете друзей» она дала большое интервью. Первое в своей жизни!

– Марина, начнем с главного: почему решила стать президентом?

– Подтолкнула сама ситуация. Во-первых, Алина Махмудова, предыдущий президент, выпустилась из стен родной школы. Почетная должность стала вакантной. А во-вторых, мне всегда была небезразлична судьба школы, нашего города, региона в целом. Так почему не попытаться сделать этот мир чуточку лучше?

– Программу сама готовила?

– Конечно, я читала, что писали и пишут другие (и предыдущие президенты, и мои соперники). Однако в итоге все пункты своей программы я сформулировала сама. Их всего шесть. Так честнее, ведь проще выполнить. В них отражено все, что я могу сделать для школы, что может помочь нашей школе стать лучше. На последних этапах с программой мне очень помогла мой классный руководитель – Фасевич Инна Николаевна. Спасибо ей большое!

– Что-то уже удалось реализовать?

– Да! Мы запустили проект «Школьное радио» и с его помощью уже поздравили всех учителей с днем учителя! Самый важный пункт моей программы – развитие школьных СМИ, в частности освещение жизни нашей школы в соцсетях. Всех ребят приглашаю в нашу группу ВКонтакте под названием «РДШ 54 школы Волгограда». В ней уже 252 участника и будет

больше! На очереди страничка нашей школы в Инстаграм! Также мы провели «Веселые старты» для параллели вторых классов. Идею подал мой младший брат!

– У тебя есть хобби?

– Уже 10 лет занимаюсь бальными танцами, имею второй взрослый спортивный разряд, являюсь многократным призером международных конкурсов. Буду ли связывать свою взрослую жизнь с этим видом спорта, пока не знаю. Но не могу представить, что однажды перестану танцевать. Все же бальные танцы – это колоссальная часть меня!

Еще мне интересно все, что связано со сценой – от ведения любых мероприятий до участия в театральных постановках... Я согласна на любую роль, даже пня! (смеется) Иногда я пишу эссе и статьи, но нигде их не публикую. Возможно, решусь на это в будущем.

– И учиться успеваешь?

– А то! Закончила 9 классов с красным аттестатом!

– Как ты все успеваешь? Поделишься секретами?

– Главное – правильно организовать свое время и не лениться. Мне это дается с трудом, ведь от природы я достаточно ленива. (снова смеется) Совет второй: почаще и подальше убирайте телефон: он



НАШ ПРЕЗИДЕНТ – ОТЛИЧНИК УЧЕБЫ!



«НЕ ВИЖУ НЕОБХОДИМОСТИ ФОРМУЛИРОВАТЬ СЛОЖНО, ЕСЛИ МОЖНО ФОРМУЛИРОВАТЬ ПРОСТО. ОСЛОЖНЕНИЕ ПРОСТОГО – ЛЮБИМАЯ ИГРА ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ: ЧЕМ НЕПОНЯТНЕЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ».

НОАМ ХОМСКИ



УЖЕ 10 ЛЕТ МАРИНА
ЗАНИМАЕТСЯ БАЛЬНЫМИ ТАНЦАМИ

сильно отвлекает, отнимает время. И не закливайтесь на чем-то одном, особенно на том, что не получается. Надо уметь переключаться.

– Есть любимые предметы?

– Нравятся история и обществознание.

– Уже решила, кем станешь?

– Сложный вопрос. Много привлекает – и юриспруденция, и педагогика... Хорошо, что еще есть время подумать над своей будущей профессией.

– Что для тебя успех?

– Умение достигать поставленных целей легальным путем и упорной работой, а также с помощью окружающих меня друзей, единомышленников.

– Что раздражает тебя в окружающих?

– Лицемерие, замалчивание личного мнения.

– Что ценишь больше всего?

– Честность, открытость, доброту.

– У тебя есть кумиры?

– Императрица Екатерина Великая. На пути к успеху она прошла через многое, многое преодолела. Сейчас я президент родной школы. Но если получится, не против буду поучаствовать и в выборах президента страны! Есть, правда, одна трудность: не хотела бы покидать Волгоград. Тут живут все мои близкие. Без них я вряд ли смогу быть счастливой.

– Каких предложений ждешь от ребят?

– Любых! Жду и я, и мой президентский совет. Ко мне можно смело подходить с любыми инициативами или писать мне в соцсетях. Ведь президент школы – это друг каждого ученика и каждого учителя! Надеюсь быть всем полезной.

– Тогда сразу предложение от «Планеты друзей»: почему бы не сделать в школе стенд с фотографиями и именами всех президентов? Увековечить память о них?

– Отличная идея! Думаю, такой стенд мог бы быть на первом этаже рядом с главным входом или на втором этаже рядом с расписанием!

– Спасибо! Будем ждать!



МАРИНА ЛЮБИТ ВЫСТУПАТЬ.
ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО
ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА!



«ОПТИМИЗМ – ЭТО СТРАТЕГИЯ. ЕСЛИ ВЫ СЧИТАЕТЕ,
ЧТО НЕТ НАДЕЖДЫ, ЕЕ НЕ БУДЕТ. ВЫБОР ЗА ВАМИ».

НОАМ ХОМСКИ

ЛЮБИШЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ? СТАНЬ КОПИРАЙТЕРОМ!

Еще не знаешь, кем стать? «Планета друзей» поможет! Мы продолжаем постоянную рубрику «Профессии XXI века». И сегодня расскажем о профессии... копирайтера!

Копирайтер – это человек, который создает продающие (рекламные) тексты, а также пишет на заказ тексты разного характера. Эта работа требует усидчивости, развитого творческого воображения, умения фильтровать большие массивы информации, а также излагать свои мысли красиво.

Существует заблуждение, что профессия копирайтера появилась недавно. На самом деле это не так. Профессиональный копирайтинг начал развиваться в Америке, когда бешеными темпами продвигалась торговля. Началось все с появления рекламной конторы в США, которая скупала места в местных газетах и перепродавала их рекламодателям. Но сам текст объявлений составляли лично

производители, а рекламная фирма отвечала только за их размещение в той или иной газете. И только в 1892 году в Филадельфии в рекламном агентстве появилась должность копирайтера – человека, который грамотно и профессионально писал текст для наружной рекламы (уличных баннеров).

Какими плюсами обладает профессия копирайтера? Во-первых, это работа для свободных творческих людей. Можно сотрудничать с большим количеством заказчиков, не завися при этом ни от кого конкретно. Во-вторых, это удаленная работа без привязки к офису и рабочему времени. В-третьих, копирайтер все время развивается как интеллектуальная личность, ведь писать ему приходится на самые разные темы. В-четвертых, это бизнес без первоначальных вложений. Все, что тебе нужно, это быть грамотным и старательным человеком да... иметь ноутбук с интернетом. И, наконец, нелимитированность заработка. Стоимость работы копирайтера зависит от его опыта, скорости выполнения задач, выносливости, креативности, рейтингов на разных сайтах.



«ЛИЦЕМЕР — ЭТО ТОТ, КТО ПРИКЛАДЫВАЕТ К ДРУГИМ СТАНДАРТЫ,
КОТОРЫЕ ОТКАЗЫВАЕТСЯ ПРИМЕНЯТЬ К СЕБЕ».

НОАМ ХОМСКИ

Каковы же минусы этой профессии? Необходимость много учиться. Нужно знать и основы психологии, и социологии, и маркетинга, и риторики, и истории. Требуется копирайтеру и отличное знание русского языка – как минимум, на пятерку. Ведь он не может писать с ошибками! Минус второй: высокий уровень самоорганизации. Копирайтер должен всегда сдавать работу в срок, иначе второй раз к нему просто никто не обратится. В-третьих, терпеливость. Ведь заказчики бывают разные. Могут и попросить переделать одно и то же задание много раз! Что же делать? Переделывать! Ведь заказчик всегда прав. А возможно, просто разбирается в своей теме лучше нас. В-четвертых, копирайтер не может уйти на оплачиваемый больничный или в отпуск за счет работодателя. Это оборотная сторона свободы – за нее приходится иногда платить. Минус пятый: в копирайтинге высокая конкуренция. Ведь многие хотят зарабатывать, просто сидя за ноутбуком дома! И, наконец, минус шестой: копирайтеры-новички зарабатывают немного, беря скорее количеством, нежели качеством. Иногда требуются годы, прежде чем придет заслуженный успех, известность, имидж, статус.

Получается многовато минусов. Возможно. Но если копирайтинг вам понравится в целом, вы преодолеете все трудности!

Евгений Липилин 8В,
Никита Кондралев 9В

КСТАТИ

ЗНАМЕНИТЫЕ
КОПИРАЙТЕРЫ

Дэвид Огилви (1911-1999).
Гений рекламного дела, легенда рекламной индустрии США и всего мира.

Лео Барнетт (1891-1971).
Отец мирового копирайтинга. По праву считается основателем рекламного искусства.



Альберт Ласкер (1880-1952).
Стоял у истоков рекламной индустрии и создал принципы коммерческой рекламы.

Джо Витале (род. 1953).
Копирайтер, автор книг «Ключ», «Как ввести покупателя в транс», «Новая психология продаж и маркетинга».



Петр Панда (род. 1979).
Российский копирайтер, автор обучающей литературы по написанию «позитивно-убедительных» текстов, создатель проекта «Панда-копирайтинг».

7 УМЕНИЙ НАСТОЯЩЕГО КОПИРАЙТЕРА:

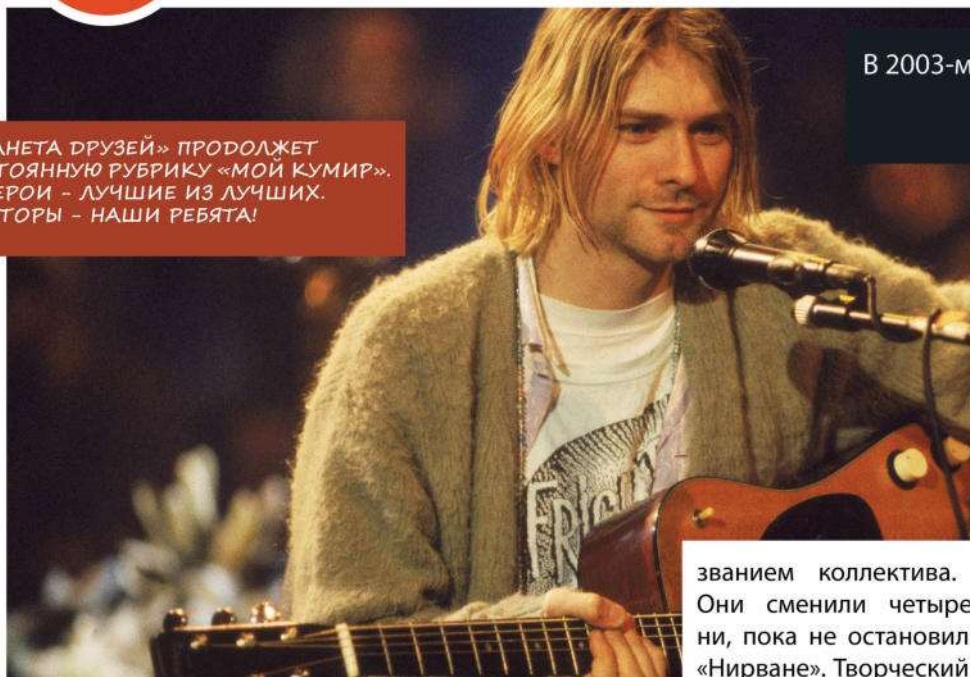
1. ПИСАТЬ БЕЗ ВДОХНОВЕНИЯ (ЭТО ВЕДЬ РАБОТА!);
2. БЫСТРО НАХОДИТЬ, АНАЛИЗИРОВАТЬ И ЗАПОМИНАТЬ ИНФОРМАЦИЮ;
3. ЛЕГКО МЕНЯТЬ СТИЛИ;
4. СОЗДАВАТЬ ТЕКСТЫ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ИЛИ РАЦИОНАЛЬНУЮ РЕАКЦИЮ У ЧИТАТЕЛЯ, А ТАКЖЕ СТИМУЛИРУЮЩИЕ ЕГО К ПОКУПКЕ ТОВАРА;
5. БЫТЬ КОММУНИКАБЕЛЬНЫМ (ВЕДЬ СОЗДАНИЕ ПРОДАЮЩЕГО ТЕКСТА – ЭТО ОБЩЕНИЕ С ЧИТАТЕЛЕМ);
6. БЫТЬ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫМ И РАЗНОСТОРОННИМ;
7. ВСЕГДА ОБЛАДАТЬ ПОЗИТИВНЫМ НАСТРОЕМ И ТОТАЛЬНОЙ ЧЕСТНОСТЬЮ. УГРЯМЫЙ И ЛЖИВЫЙ ЧЕЛОВЕК ВРЯД ЛИ ЗАРАБОТАЕТ СЕБЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ИМИДЖ. А БЕЗ НЕГО В КОПИРАЙТИНГЕ НИКУДА!



«СМЫСЛ ЖИЗНИ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ТЕМ, КАК ВЫ
ПОЛЬЗУЕТЕСЬ ЕЮ, ВО ЧТО ЕЕ ПРЕВРАЩАЕТЕ».

НОАМ ХОМСКИ

«ПЛАНЕТА ДРУЗЕЙ» ПРОДОЛЖЕТ
ПОСТОЯННУЮ РУБРИКУ «МОЙ КУМИР».
ЕЕ ГЕРОИ – ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ.
А АВТОРЫ – НАШИ РЕБЯТА!



В 2003-м Кобейн занял 12-ю ступеньку
рейтинга «100 величайших
гитаристов всех времен».



званием коллектива.
Они сменили четыре име-
ни, пока не остановились на
«Нирване». Творческий дебют
коллектива состоялся в 1988-

Любовь к музыке на-
чалась для Курта
с группы «The Beatles».

Курт Кобейн – известный певец, автор стихов, гита-
рист, художник, основатель и солист группы «Nirvana».
Имел шотландские, английские, ирландские, немецкие и
французские корни.

Творческие наклонности проявились у Курта уже в
двухлетнем возрасте. Ему нравилось слушать музыку и
подпевать известным музыкантам. Это неудивительно,
ведь он часто бывал на репетициях кантри-ансамбля, в
котором работали его родные дядя и тетя. На седьмой
день рождения Курт получил необычный подарок – те-
тушка Мари Эрл порадовала любимого племянника дет-
ской ударной установкой, от которой мальчик буквально
не отходил.

К 10 годам парень открыл для себя творчество леген-
дарных рокеров – «AC/DC», «Aerosmith», «Led Zeppelin»,
«Black Sabbath», «Queen», «Kiss» и, конечно же знамени-
тых британцев «Sex Pistols». Подражая кумирам, Кобейн
начал осваивать игру на гитаре. К 14 годам инструмент
был покорен, чему способствовал Уоррен Мейсон, гита-
рист из коллектива «The Beachcombers».

В 1985-м Курт организовал свой первый музыкаль-
ный коллектив под названием «Fecal Matter», репертуар
которого состоял всего из семи песен. Вскоре группа
распалась, не оставив после себя ни одного записанного
альбома. Зато молодой музыкант набрался опыта работы
в коллективе. По совету друга, музыканта Криста Новосе-
лича, Курт собирает новую группу, на этот раз они реши-
ли работать в стиле рок. Третьим участником коллектива
стал ударник Чэд Ченнинг.

Молодые люди долго не могли определиться с на-

м, когда музыканты спели
свой сингл «Love Buzz/Big Cheese». В 1989 году вышла их
первая пластинка, получившая название «Bleach». Ком-
позиции коллектива представляли собой нечто среднее
между стилями поп и панк.

Что такое мировая известность, музыканты узнали в
1991-м, после того, как записали альбом под названием
«Nevermind». Одна из композиций этого альбома – Smells
Like Teen Spirit надолго «оккупировала» верхушку хит-
парада, ее воспринимали как гимн поколения. Альбом
раскупался по 400 000 копий в неделю! О таком успехе не
могли мечтать даже популярные в те годы «Guns N'Roses».
В 1992-м «Nevermind» подвинул в чарте Billboard 200 аль-
бом «Dangerous» самого Майкла Джексона.

8 апреля 1994 года в 08 часов 30 минут Курт Кобейн
был найден мертвым в своем доме в Сиэтле. Официальная
версия – самоубийство, неофициальная – убийство. Ис-
тинная причина гибели Курта Кобейна до сих пор загадка
для всех. Да, музыкант прожил короткую жизнь (всего 27
лет), но успел многое: женился по любви, стал отцом доч-
ки, прославился на весь мир как музыкант-новатор и за-
писал пять альбомов. И как личность, и как музыкант Курт
мне очень нравится, и я стараюсь на него равняться.

Финансов Валерий, 9В

У тебя есть кумир? Напиши о нем!

Почта редактора:
nikita2038@yandex.ru



«МЫ НЕ ДОЛЖНЫ ИСКАТЬ ГЕРОЕВ, МЫ ДОЛЖНЫ ИСКАТЬ
ХОРОШИЕ ИДЕИ».

НОАМ ХОМСКИ