

Издание-победитель:

Х Всероссийского фестиваля студенческих и школьных СМИ «МЕДИАГРАД»,

XXI Областного конкурса юных журналистов «ОСТРОЕ ПЕРО»

XIV Областного форума «ЮНОСТЬ НАУКА»

*Целью всего является развитие!*

ИЗДАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, ШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ. ОРГАН ПЕЧАТИ МОУ СШ №54.



МАЙ 2020

ЖИВИ И ПОМНИ



У этого номера одна тема и один главный герой. Так уж получилось. И если задуматься, то получилось логично. Война закончилась 75 лет назад, но каждый февраль и май мы вспоминаем о ней. Почему? Потому что она унесла жизни миллионов наших, русских людей. Людей, которые собирались жить, любить, творить, воспитывать детей и внуков...

«8 мая 1945 года США и Великобритания одержали победу над нацизмом. Американский дух всегда будет побеждать», – заявил Дональд Трамп миру пару дней назад. Смешно? Вовсе нет. Мы должны

помнить, кто победил. Кто победил, на какой земле и какой ценой.

С великим праздником Победы! Цените жизнь, подаренную нам нашими бабушками и дедушками!



Редактор издания
Ловчинский Никита Андреевич,
учитель русского языка и литературы,
кандидат филологических наук

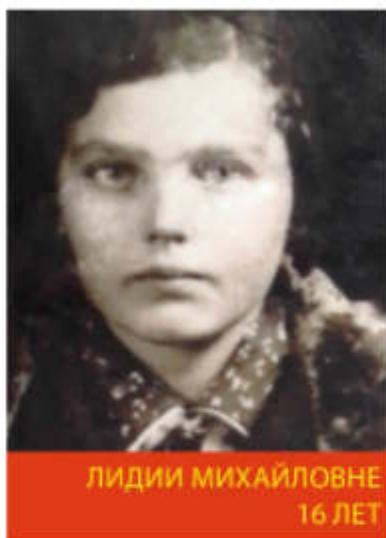


ПРАВИЛА ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ УЧЕНЫХ **ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ**

(1906–1999)
КУЛЬТУРОЛОГ, ИСКУССТВОВЕД,
ДОКТОР ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

«ИЗ ТРУПОВ МЫ СЛОЖИЛИ ГОРУ...»

Сталинградская битва закончилась 77 лет назад. Но Киселева Лидия Михайловна помнит ее во всех деталях. Почему? Это не просто личная драма. Это ужас, забывать который человечество не вправе.



ЛИДИИ МИХАЙЛОВНЕ
16 ЛЕТ

9 мая 2020 года состоялась очередная онлайн-конференция, посвященная героям Великой Отечественной войны. Ее организовали сотрудники «Музея Победы» Москвы и учителя нашей школы. Гостем мероприятия стала Киселева Лидия Михайловна, дитя военного Сталинграда, труженик тыла, ветеран труда СССР, автор книги «Сквозь огонь и воду...».

— Я родилась в Сталинграде 93 года назад, — вспоминает наша гостья. — Мы все коренные сталинградцы: мой папа, его братья и сестры. Все жили близко — на Дар-горе и около станции Верхняя Ельшанка. Когда началась война, мне было 14 лет, перешла в восьмой класс.

Из моей семьи на фронт ушли 7 мужчин. Моего папу призвали 13 сентября 1941 года. На передовую не взяли, так как указательный палец правой руки у него плохо сгибался. Нашлась работа и для меня. На той же станции Ельшанка солдат грузили в вагоны, а я составля-

ла списки фамилий. Один вагон — один перечень из 25 имен. В случае бомбежки командование сразу могло определить, кто именно и в какой части поезда погиб. Рано утром я бежала на станцию, потом на учебу в школу №14, потом снова на станцию. Когда бегать домой сил не осталось, ночевала рядом со станцией, у папиных братьев.

Отец вернулся домой той же осенью (наши войска отступали от Мариуполя), потом снова ушел на фронт. Из семерых солдат Литвиновых отличился каждый. Брали Кёнигсберг, Бухарест, дошли до Берлина. Домой вернулись пятеро. Один пропал без вести, но вне-



ЛИДИЯ ЛИТВИНОВА С ПАПОЙ,
МАМОЙ И СТАРШИМ БРАТОМ КОЛЕЙ



«МЕЖДУ ПАТРИОТИЗМОМ И НАЦИОНАЛИЗМОМ ГЛУБОКОЕ РАЗЛИЧИЕ.
В ПЕРВОМ — ЛЮБОВЬ К СВОЕЙ СТРАНЕ, ВО ВТОРОМ — НЕНАВИСТЬ
КО ВСЕМ ДРУГИМ».

..... ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ



САША ФИЛИППОВ УЧИЛСЯ СЛИДОЙ ЛИТВИНОВОЙ В ОДНОЙ ШКОЛЕ

сен в книгу памяти. Второй был танкистом, но сильно обгорел в боях близ Городища. Похоронен в братской могиле поселка Майского.

О наступлении фашистов

мы знали. Сначала хотели спрятаться в завалинке дома, близ фундамента. Потом узнали, что немецкие танки сносят все строения, и принялись рыть окопы во дворе. Старший брат Николай нашел в земле крестик... Мать сразу осунулась – дурной это знак! Так и вышло...

Дождавшись затишья между бомбежками, мой брат Николай Литвинов и соседские мальчишки (Николай Кабанов, Николай Желудков и Саша Филиппов) побежали в военкомат. Как и все, просились на фронт, но их не взяли. «Малы еще, – отрезал комиссар. – Подрастете, будете Берлин брат!». На обратном пути мой брат и погиб. Хотел спрыгнуть в колодец, но не успел: осколки бомбы вспороли ему живот. Минут пять он был в сознании, смотрел на нас, что-то бормотал, потом затих навсегда. Николая Желудкова и вовсе разорвало снарядами в клочья, а

Филиппова повесили немцы...

Похоронив брата во дворе, у забора, мы побежали к станции Ельшанка. Домов уже не было, все прятались по окопам. Немцы, придя в город, вывели нас наружу и стали сортировать по двум группам. Я, мама и мой девятилетний брат Слава оказались на одной стороне, а папин брат и его сын Виктор – на другой. Судьба их неизвестна до сих пор...

Помню, что нас гнали куда-то одной большой колонной. Немец-конвоир шутки ради ткнул в мою тетю стволом ружья. Она дуло отпихнула, за что и была убита на месте... Когда стемнело, мы с мамой и младшим братом удачно сбежали: перекинули через рельсы и укрылись в сторожке. С рассветом побрали дальше – в село Карповку. Сколько тут было беженцев в каждом доме!

Скоро и до Карповки добрались немцы, пригнали туда наших пленных, устроили концлагерь. От голода и холода я сильно заболела. Вскоре обессиляла настолько, что не могла вставать, лежала без сознания по трое суток! Выжить нам помог пленный солдат из Москвы по имени Яков Иванович. «Если будут спрашивать, где мужчины, говорите, что померли, – посоветовал он. – Если узнают, что они у вас на фронте, сразу расстреляют. А еще лучше сразу сообщайте, что больны. Немцы боятся разрыз». Все нужные фразы Яков Иванович научил нас говорить на немецком. До войны он преподавал этот язык.



«В ОСНОВЕ ВСЕХ ХОРОШИХ МАНЕР ЛЕЖИТ ЗАБОТА – ЗАБОТА О ТОМ, ЧТОБЫ ЧЕЛОВЕК НЕ МЕШАЛ ЧЕЛОВЕКУ, ЧТОБЫ ВСЕ ВМЕСТЕ ЧУВСТВОВАЛИ БЫ СЕБЯ ХОРОШО».

..... ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ



**ПОНЯВ, ЧТО КРАСНАЯ АРМИЯ РЯДОМ,
НЕМЦЫ РАССТРЕЛИЛИ В КАРПОВКЕ
ВСЕХ РУССКИХ ПЛЕННЫХ**

Лишь в декабре я окрепла и смогла выйти из землянки. На ноги меня поставила полуслгнившая конина, которую моя мама выкапывала из-под снега... Первое страшное впечатление тех дней – гибель нашего пленного солдата. Он бежал от немца по улице, увидел окоп близ меня и прыгнул в него. Думал, фриц не заметит. А он заметил! Подбежал и расстрелял паренька в упор... Наверное, он и поныне там, в этой узкой своей могиле. Кто его оттуда вытащил?

1 декабря 1942 года случайно увидела на бревнах обгоревшего солдата. Он сидел, весь перебинтованный: только нос и губы торчали. Говорить не мог, лишь тихо мычал. Приглядевшись и вдруг поняла: да ведь это наш Володька Литвинов, брат отца! Побежала к маме с радостными криками. «Подойди, спроси, вдруг это и вправду он?» – согласилась она. Я кинулась назад, к бревнам, а его

уж нет... Потом, годы спустя, я сопоставила факты. Все сошлось! Погиб Володька 2 декабря 1942 года, под Карповкой. Обгорел в танке во время боев близ Городища...

Перед отступлением немцы всех пленных в Карповке расстреляли. Пытались и нас по окопам перебить – врывались с автоматами и давали очереди из автоматов. Мы остались чудом живы. Готовились держать дверь в землянку изнутри, но пришли наши. Радости не было предела!

Всех, кто выжил, сразу привлекли к работам. Я восстанавливала родную школу и садик, ухаживала за ранеными



**ФАТУЛЛА ГАМИДОВ,
ГЕРОЙ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ,
ПОПРАВИЛСЯ В ГОСПИТАЛЕ
БЛАГОДАРЯ ЛИДИИ МИХАЙЛОВНЕ**



«ЛЮБОВЬ ДОЛЖНА БЫТЬ УМНОЙ. СЛЕПОЙ ВОСТОРГ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К УЖАСНЫМ ПОСЛЕДСТВИЯМ. СЛЕПОЙ ВОСТОРГ ПЕРЕД ГЕРМАНИЕЙ ПРИВЁЛ К НАЦИЗМУ, СЛЕПОЙ ВОСТОРГ ПЕРЕД ИТАЛИЕЙ – К ФАШИЗМУ.»

..... **ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ**

в госпитале. Одного запомнила на всю жизнь – Гамирова Фатуллу из Азербайджана. 72 года спустя меня разыскал его сын. Свозил в Азербайджан, показал могилу отца и памятник ему. После Сталинградской битвы, подлечившись, Гамидов вновь отправился на фронт, был снова ранен, снова лечился и снова шел воевать. Все здоровье он отдал войне. Умер в рано, чуть за пятьдесят.

Навсегда запомнила я тогда сбор трупов... Сколько их было! Ужас! Сначала носили на носилках, но их не хватало. Тогда мы с мамой начали таскать трупы руками, подхватывая под мышки. Сносили в одно место. Из трупов быстро выросла огромная гора! Солдаты стояли наверху, мы передавали им убитых... Жуткое зрелище! Всех похоронили в братской могиле пару дней спустя. Сейчас на том месте, в Радомском сквере, стоит памятник. На нем имен нет, но все они есть в Зале Воинской Славы на Мамаевом кургане.



**БРАТСКАЯ МОГИЛА
В СКВЕРЕ НА РАДОМСКОЙ.
ПОГИБШИХ В ФЕВРАЛЕ 1943-ГО
СОБИРАЛА ЛИДИЯ МИХАЙЛОВНА**



**НАША ГЕРОИНЯ НАПИСАЛА
КНИГУ ВОСПОМИНАНИЙ.
ИЗДАТЬ ПОМОГЛИ СЫН И ВНУКИ**

После войны я окончила астраханский морской рыбопромышленный техникум. Распределили меня на крайний север, в город Охотск. Проработала я там 40 лет! Вырастила сына, дождалась孙女 and двух правнуков. Когда вышла на пенсию, решила обосноваться в родном городе.

Остается лишь добавить, что встреча с ветераном прошла дистанционно, с соблюдением всех требований самоизоляции. Конференцию посмотрели школьники из Москвы, Петербурга, Волгограда, Курска, Пскова, Орла и даже Турции.



**«ЯЗЫК В ЕЩЕ БОЛЬШЕЙ МЕРЕ, ЧЕМ ОДЕЖДА, СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ
О ВКУСЕ ЧЕЛОВЕКА, О ЕГО ОТНОШЕНИИ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ,
К САМОМУ СЕБЕ».**

..... **ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ**

«ПЛАНЕТА ДРУЗЕЙ» ПРОДОЛЖЕТ ПОСТОЯННУЮ РУБРИКУ «МОЙ КУМИР». ВСЕ ГОД И ПУБЛИКОВАЛ РАССКАЗЫ О ЧУЖИХ КУМИРАХ... А В КОНЦЕ ГОДА РЕШИЛ РАССКАЗТЬ О СВОЕМ!

ЧЕРДАК



Юрий становился человеком года журнала GQ три раза подряд!



Юрий Дудь воплотил мечту нового поколения России: пробиться в жизнь без связей и денег, своим талантом и умом. В 1999-ом Юрий становится корреспондентом газеты «Сегодня»; в 2000-ом переходит в «Известия»; в 2004-ом комментирует летние Олимпийские игры в Греции; в 2008-ом получает в МГУ диплом журналиста.

У Интернет-канала с эпатажным названием «вДудь» два дня рождения. Зарегистрирован он был 2 января 2014-го, а известен стал 7 февраля 2017-го. «Юра, это будет провал!» – сразу заявил Дудю рэпер Баста, первый гость ток-шоу. И ошибся! Всего за сутки просмотрели 100 000 человек. А вскоре и... весь миллион! Интервью со Шнуровым набрало 5700 000 просмотров, с Навальным – 6800 000, с Собчак – все 7000 000, а с Настей Ивлеевой – 26 000 000!

В чем же секрет успеха интернет-проекта «вДудь»? На первый взгляд, в известных людях. Поклонники смотрят на своих кумиров, а хейтеры – на объекты ненависти. Но дело даже не в этом. Ток-шоу Дудя – рупор правды. Он зовет в гости тех, кто вряд ли появится на ТВ. Спрашивает у них то, о чем другие молчат. И даже читает знаменитостям мораль! Иногда ради эпатажа. Местами – ради «прикола». Но все чаще – ради момента истины. «Я понял, что в «ящике» искренности больше нет, – не раз пояснял Дудь. – И вернул ее людям!»

Есть у канала и другие достоинства. Во-первых, он меняет взгляд на известных людей, проясняет мотивы их поступков. Во-вторых, помогает быть «в теме» и на «на волне» – ведь все гости Дудя люди современные. В-третьих,

это источник новостей. Чего стоит, к примеру, одно лишь интервью с Тиньковым! Оно стало инфоповодом для полутора сотен новостей федерального и регионального уровня. И, наконец, Юрий Дудь – талантливый рекламист. Он не «втихает». Он толково объясняет, зачем и почему вам «это нужно».

Есть в копилке Дудя и совсем серьезные проекты. Это документальные фильмы «Колыма — родина нашего страха», «Сергей Бодров — главный русский супергерой» и «Беслан. Помни». Они повышают наше самосознание, борются с страхами и разрушают стереотипы.

Несмотря на успех канала «вДудь», в его будущем Юрий не уверен. Причин несколько. Во-первых, блогер устает от узнаваемости, особенно в метро. Во-вторых, вызывает опасения новый закон «о суверенном российском Интернете», то есть об Интернет-цензуре. И, наконец, времени проект занимает много. Приходится отбирать его у сна или спорта. А ведь есть еще Sports.ru – проект, который Дудь покидать не собирается.

Но хочется верить, что Юрий и дальше «будет Дудь», как поет группа «Хлеб» на заставке всех выпусков. Все же Интернет без Дудя не будет прежним. Особенно русским.

У тебя есть кумир? Напиши о нем!

Почта редактора:
nikita2038@yandex.ru



«ЖИЗНЬ – ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ТВОРЧЕСТВО. МОЖНО ТВОРИТЬ ПРОСТО ДОБРУЮ АТМОСФЕРУ ВОКРУГ СЕБЯ».

..... ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ