

02-03

Приложение к ООП ООО №5.40

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Средняя школа №54 Советского района Волгограда"

Рассмотрено
на заседании ШМО

Протокол №1
от 31.08.2024

Руководитель ШМО МОУ СШ № 54

 /Субботина Е.М.
подпись руководителя ШМО Ф.И.О.

Согласовано

Старший методист

 Фасевич И.Н.

31.08.2024

Принято

решение педсовета протокол № 1
от 31.08.2024 года

Введено в действие приказом

МОУ СШ №54
№ 282 от 31.08.2024

Директор МОУ СШ №54
 Н.А. Белибихина



Рабочая программа
учебного курса «Изложение – творческий процесс»
основного общего образования (9 класс)

Составитель программы: Лавриненко И.В., учитель русского языка
и литературы.

Программа учебного курса «Изложение – творческий процесс» (34 часа) для учащихся 9 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «**Изложение – творческий процесс**» на уровне основного общего образования составлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП ООО.

Программа курса «Изложение – творческий процесс» разработана с учётом знаний и умений, предусмотренных для обучающихся 9 классов, и позволяет углубить содержание базового учебного предмета «Русский язык», а также обеспечить дополнительную подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации по русскому языку. Программа соответствует спецификации, утверждённой ФИПИ.

В 9 классе на изучение русского языка отводится 3 часа, поэтому для успешной сдачи экзамена данный учебный курс будет востребован выпускниками. Он способствует психологической адаптации обучающихся на экзамене, позволяет выпускникам легче ориентироваться в выпускной работе, подготавливает ребят к написанию сжатого изложения, даёт представление о видах сочинения по проблемному вопросу. Учебный курс для выпускников учитывает условия проведения ОГЭ. Большое внимание уделяется обучению написания сжатого изложения. Учебный курс «Изложение – творческий процесс» способствует осуществлению законченной, логически обоснованной системы работы по обучению созданию сжатых текстов.

Обучение сжатому изложению один из «наиболее трудных и в то же время полезных видов работы, способствующих развитию логического мышления, так как он требует от учащихся умения отличать главное от второстепенного, выделять существенное из общего». Именно поэтому подготовка к экзамену представляет многоаспектную работу, которая предполагает постоянную тренировку в языковом анализе и развитие коммуникативных умений, связанных с восприятием чужого текста (на слух или зрительно), с анализом текста и созданием собственного речевого высказывания, которое соответствовало бы определенным требованиям.

Содержание учебного курса «Изложение – творческий процесс» позволяет подробно рассмотреть все этапы работы над сжатым изложением, учащиеся получают возможность попрактиковаться в написании сжатого изложения и создании сочинения по проблемному вопросу.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «Изложение – творческий процесс»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и

владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Изложение – творческий процесс»

- осуществление поэтапной системной подготовки к выполнению I и III частей ОГЭ по русскому языку.
- развивать умения анализировать текст: проводить смысловой, речеведческий, языковой анализ текста;
- совершенствовать речевую деятельность обучающихся;
- обобщить знания о языке как системе (знания по орфографии, морфологии, лексике, словообразованию, синтаксису);
- развивать орфографическую и пунктуационную грамотность;
- формировать устойчивые навыки нормативной речи;

Программа курса рассчитана на 34 часа. На занятиях планируется использование исследовательской деятельности, содержание курса предусматривает лингвистический и стилистический эксперимент, комплексный анализ текста, практикумы, семинары.

При оценке знаний и умений используются тестовые задания к тексту, изложение (подробное, сжатое, с дополнительным заданием, например, заменить глаголы одной формы на другую, прямую речь косвенной, с творческим заданием, с элементом сочинения), сочинение- рассуждение по проблеме, затронутой автором исходного текста, являющееся доказательством своей точки зрения; описание объекта, интересного для учащегося и важного для понимания проблемы; несколько тезисов аргументативного плана, подтверждающих согласие или несогласие с позицией автора исходного текста).

Курс обеспечен учебным и дидактическим материалом. На занятиях курса используются:

- лекции учителя с различными видами заданий;
- составление обобщающих таблиц и опорных схем;

- самостоятельная работа обучающихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала;
- работа в группах;
- работа с пакетами КИМов;
- написание изложений, сочинений.

Содержание программы.

1.Текст как речевое произведение. Его основные признаки; тематическая и композиционная цельность, структурная упорядоченность и членимость, смысловая и грамматическая связность частей, стилистическое единство.

2.Понимание текста – процесс творческий. Диалог с текстом. Ключевые слова в тексте.

3.Способы выражения темы (цельность текста). Заглавие или роль начального и конечного предложений, ключевых слов. Начало и конец текста.

4.Последовательность работы над изложением.

Прослушивание текста, параллельная запись фактов, цифр, названий. Концентрация внимания на трудных словах и случаях пунктуации. Пересказ текста. Определение темы и основной мысли текста, стиля и типа речи. Составление плана. Определение выразительных средств, используемых в тексте. Работа по подбору синонимов и синонимичных конструкций к трудным случаям.

5. Классификация изложений. Соотношение объёма исходного текста и идеального текста изложения (подробное, сжатое); -по соотношению содержания исходного текста и идеального текста изложения(полное, выборочное -воспроизведение одной из микротем текста с дополнительными заданиями;

-по вариантным осложнениям заданиями (лексические, грамматические, с задачей изменения формы текста

6-7. «Умение читать и слушать». От умения слушать к умению говорить. Виды чтения и слушания.

8-9. Виды чтения и слушания. Выразительные средства речи.

Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее. Виды слушания, восприятие текста при слушании (глобальное, детальное, критическое). Работа с текстом (составление плана, выделение ключевых слов)

10-11. Выразительные средства речи.

Лексические, синтаксические, фонетические средства выразительности; -стилистические и синтаксические приёмы или фигуры. Анализ текста.

12-13. Местоимения и союзы в связующей функции. Роль местоимений и союзов в «связности» текста

14-17. Подробное и сжатое изложение. Приемы сжатия текста.

Языковые приемы «компрессии» исходного текста:

1. Замены.
2. Исключения.
3. Слияние нескольких предложений в одно.

Сжатое изложение (краткое изложение исходного текста, сохранение стилистических особенностей не обязательно).

18-21. Структурные виды изложений

Изложение на основе текстов повествовательного характера; -Изложение на основе текстов описательного характера; -Изложение на основе текстов-рассуждений. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство и рассуждение-опровержение. Рассуждение-размышление вступительные и заключительные части изложений. Изложение с дополнительными заданиями. Виды дополнительных заданий.

22-23. Сочинение – это тоже текст.

24-26. Сочинение-рассуждение на основе исходного текста

Классификация вопросов и заданий к текстам изложений. Отбор материала для выполнения сочинительной части. Редактирование сочинений

27-28. Творческий практикум

Творческий практикум. Самостоятельное написание сочинений по предложенным вопросам к тексту.

29-30. Работа над проектом.

31-34. Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера (защита проекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

учебного курса «Изложение – творческий процесс»

Обучающиеся должны знать:

- содержание используемых в задании экзаменационной работы понятий и терминов: тема текста, основное содержание прослушанного текста, микротема, приёмы сжатия (компрессии) текста;
- лексические явления в языке;
- грамматические явления в языке.

Обучающиеся должны уметь:

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа,
- определять тему текста, основную мысль,
- извлекать информацию из различных источников,
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой,
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение),
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения,
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста,
- соблюдать в практике основные правила орфографии и пунктуации,

- осуществлять речевой самоконтроль,
- оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по курсу на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения курса на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Текст					
1.1	Текст как речевое произведение	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

1.2	Способы выражения темы (цельность текста)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Последовательность работы над изложением	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		10			
Раздел 3. Подробное и сжатое изложение					
3.1	Приемы сжатия текста.	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Сочинение					
4.1	Сочинение – это тоже текст	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Творческий практикум.					
5.1	Работа над проектом (самостоятельное написание сочинений по предложенным вопросам к тексту)	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Работа над проектом	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Итоговый контроль (сочинения, изложения)		4	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	4	

Поурочное планирование учебного курса «Изложение творческий процесс»

№ п/п	Название	Количество	Дата проведения
-------	----------	------------	-----------------

	раздела, ТЕМА занятия	часов	план	факт
1	Текст как речевое произведение	1		
2	Диалог с текстом	1		
3	Способы выражения темы (цельность текста)	1		
4	Культура речи Последовательность работы над изложением	1		
5	Культура речи Классификация изложений	1		
6-7	Культура речи «Умение читать и слушать». От умения слушать к умению говорить. Виды чтения и слушания	2		
8-9	«Умение читать и слушать». Виды чтения и слушания. Выразительные средства речи	2		
10-11	Выразительные средства речи	2		
12-13	Местоимения и союзы в связующей функции	2		
14-17	Подробное и сжатое изложение Приемы сжатия текста.	4		
18-21	Культура речи Структурные виды изложений	4		
22-23	Сочинение – это тоже текст	2		
24-26	Культура речи Сочинение-рассуждение на основе исходного текста	3		
27-28	Культура речи. Творческий практикум. Работа над проектом (самостоятельное написание сочинений по предложенным вопросам к тексту)	2		
29-30	Работа над проектом	2		
31-34	Культура речи Сочинение-эссе на основе предложенного текста	4		
	Итого	34		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.сост.: И.П. Цыбулько, 36 вариантов. М. Национальное образование, 2022, 2023
2. Типовые варианты экзаменационных заданий. 50 вариантов авт.сост.:И. П.Васильевых, Ю.Н. Гостева М.: «Экзамен» 2022, 2023
3. Егораева Г.Т. Русский язык. Задание 15.3. 200 образцов сочинений на «отлично». – М.: «Экзамен», 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник по орфографии и пунктуации: <http://www.naexamen.ru/gram>;

Коллекции электронных образовательных ресурсов:

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
<http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»
<http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет
<http://www.metodkabinet.eu/>
6. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru.
7. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78>